

Ferienland Ostsee - Geltinger Bucht e.V.

Heinrich Nissen

Nordstraße, 24395 Gelting

<https://www.ferienlandostsee.de>

info@ferienlandostsee.de



Hörbie Schmidt Band feat. Lili Czuya "RockinThe Blues" & More



Datum:

Samstag 27.04.2019, 20:00 Uhr (Einlass 19:00 Uhr) - 23:00 Uhr

Adresse:

Cafe Kommodig im Landhaus Schütt, Nübelfeld 34, 24972 Steinbergkirche

Telefon:

04632-8764781

Mobil:

0172-4403264

E-Mail:

info@alles-torte.de

Link:

<http://www.alles-torte.de>

Beschreibung:

Deutscher Rock & Pop Preis in 8 Kategorien (Bestes Album, Beste Sängerin, Bester Keyboarder, etc.)

Deutscher Rock & Pop Preis in 10 Kategorien (Beste Band, Bestes Album, Bester Sänger, Beste Komposition, etc.)

Musikalisch steht bei der Hörbie Schmidt Band der Blues mit all seinen Facetten und Gesichtern im Mittelpunkt. Die Quelle der heutigen Popmusik trifft in seiner Ausstrahlung seine Babys aus Rock, Funk und Jazz, und das sehr abwechslungsreiche und mit Liebe zusammen gestellte Programm wird traditionell bis modern gespielt. Bandleader & Komponist Schmidt sieht darin keinen Widerspruch, da seine Jungs zu der Generation 50+ gehören, sie alle über Jahrzehnte mit der Musik aufwuchsen und als Dozenten in Jahrzehnten alle Genres der Popmusik auf den Bühnen im In- und Ausland gespielt und gerockt haben. Dieser Erfahrungsschatz der Band verbindet zeitgemäß Tradition und Moderne – und ist am Puls der Zeit in Sachen Sound, Groove, Songwriting & Arrangement. Zum Repertoire gehören eigene Songs in deutscher Sprache – Hörbie reflektiert und kommentiert sein bewegtes Rock'n Roll Leben heiter- ironisch, träumerisch-gefühlvoll, klar und direkt – sowie kreative Cover- Interpretationen von Rock- und Blueslegenden wie B.B. King, Jimi Hendrix, Eric Clapton, Stevie Ray Vaughan, Gary Moore u.a. Eine große Stärke der Band sind ausdrucksstarke Balladen...Gänsehaut und Feuerzeug sind angesagt...

Hörbie Schmidt, Gitarre, Vocals und Bandleader – Der leidenschaftliche Songwriter mit der Löwenmähne hat den Blues, Rock, Funk und gefühlvolle Balladen in den Fingern, im Kopf und in der Seele. Sein Körper, seine Gestik und Mimik verkörpern und verschmelzen Text und Musik. Hörbie Schmidt ist ein norddeutsches Original mit Witz, Charme und immer mit einer frischen Brise in seinen Statements. Sein gefühlvolles, virtuoses, manchmal wildes Gitarrenspiel ist eine Fusion – so sagen Freunde und Kollegen – aus Hendrix, Santana und Clapton. Gesungen und interpretiert wird das musikalisch kunterbunte und abwechslungsreiche Programm von „Old School“ bis „Modern Blues Rock“. Diese musikalische Vielfalt spiegelt den Musikhintergrund der Hörbie Schmidt Band wieder, denn die Musiker sind alles Männer in den besten Jahren und als Dozenten in allen Popmusikstilistiken seit Jahrzehnten zu Hause. Die Arrangements der Rock- und Bluesklassiker zeichnen eine professionelle und authentische Handschrift, die Interpretationen sind voller Individualität und Gemeinsamkeit. Die inhaltlichen Botschaften der Songs werden mit Lust, Liebe, Leidenschaft und häufig mit einem Lachen vorgetragen und interpretiert. Hörbie Schmidt, Dozent für Popmusik und Juror bei „Jugend musiziert“ (Kiel, Schleswig-Holstein, Deutschland) sowie bei vielen Schülerbandwettbewerben, ist im Norden eine Kultfigur und Förderer/Netzwerker in der Musikszene

Sven Selle, Keys- Sven wurde von der Deutschen Popstiftung beim Deutschen Rock & Pop Preis 2014 zum besten Keyboarder gewählt. Der gebürtige Hamburger gilt in der Pophauptstadt als ein Meister seines Fachs und ist in allen Stilistiken der Rock-, Blues- und Popmusik und im Jazz zu Hause. So ist er fast jedes Wochenende in unterschiedlichen Formationen „on the road“. Sven begleitet und coacht Chöre und ist als Korrepetitor für unterschiedliche Produktionen, Chöre und Bigbands tätig.

Christian Nowak, Drums– Christian spielte schon als junger Spund mit internationalen Stars wie Chuck Berry, Gary Brooker (Procol Harum) und Bobby Kimball (Toto). Auch als Buchautor verschiedener Drum-Lehrbücher (Ama-Verlag) und Coach in Bandcamps ist der studierte Orchestermusiker und Wahlhamburger sehr erfolgreich und gefragt. Er ist Drummer mit Diplom und studierte Schlagzeug mit Nebenfach Klavier am Hermann-Zilcher-Konservatorium in Würzburg. Drumgrößen wie Pierre Favre, Guillermo Marchena (Doldinger),