

Ferienland Ostsee - Geltinger Bucht e.V.

Heinrich Nissen

Nordstraße, 24395 Gelting

<https://www.ferienlandostsee.de>

info@ferienlandostsee.de



Klavierabend & Lesung "Tierische Tastenträume"



Datum:

Samstag 27.04.2024, 19:00 Uhr (Einlass 18:00 Uhr) - 21:00 Uhr

Adresse:

Auferstehungskirche, Bahnhofstrasse 11, 24960 Glücksburg (Ostsee)

Telefon:

+4946314447039

Mobil:

015120496778

E-Mail:

info@gluecksburger-konzerte.de

Beschreibung:

Die Glücksburger Konzerte freuen sich darauf, am Samstag, den 27. April 2024 in der Auferstehungskirche in Glücksburg

Marie Luise & Dr. Werner Bodendorff mit ihrem Programm

Tierische Tastenträume

begrüßen zu dürfen, die Ihnen nahebringen werden, dass Tiere zwar wortlos, aber nicht sprachlos sind.

Schon Ernest Hemingway wusste, dass Katzen mühelos erreichen, was uns Menschen versagt bleibt: durchs Leben gehen, ohne Lärm zu machen. Wie schön ist es doch aber, dass uns in der klassischen Musik immer wieder Tiere begegnen, die bereits im Barock geeignet schienen, sie musikalisch nachzuahmen. Insbesondere Vögel stehen im Fokus, wie die Lerche oder auch die Henne. Jean-Philippe Rameaus „La Poule“ ist solch ein frühes Beispiel. Tiere wurden insbesondere im 19. und 20. Jahrhundert lautmalerisch mit spezifischen Instrumenten ausgedrückt, wir kennen dies aus dem musikalischen Märchen „Peter und der Wolf“ von Sergej Prokofjew und aus dem „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saens, in dem uns eine ganze Menagerie von Tieren begegnet.

Marie Luise Bodendorff, Pianistin von Weltruf und Dozentin an der Königlichen Musikhochschule zu Kopenhagen und ihr Vater Dr. Werner Bodendorff, promovierter Musikwissenschaftler, Musiklehrer und -kritiker, präsentieren uns ein Gesprächskonzert mit tierischer Musik und selbst erlebten heiteren Geschichten um Tiere und Musik, die zwischen den Musikdarbietungen – unter anderem eine Komposition aus der Feder des Vaters – zum Besten gegeben werden.

Im Programm erwartet Sie:

Jean-Philippe Rameau (1683-1764) „La Poule“

Modest Mussorgskij (1839-1881) „Ballett der Küchlein“ aus: Bilder einer Ausstellung

Michail Glinka (1804-1857) „Die Lerche“

Maurice Ravel (1875-1937) „Oiseaux tristes“

Camille Saint-Saens (1835-1921) „Der Kuckuck“ aus: Karneval der Tiere

Franz Schubert (1797-1828) „Die Forelle“

Werner Bodendorff (*1958) „Hamsterrad“ (Uraufführung)

Robert Schumann (1810-1856) aus: Papillons op.2

Franz Liszt (1811-1886) „Tarantella“

Preis:

20,00 € für Erwachsene; 15,00 € für Mitglieder; 10,00 € für Auszubildende und Studenten

Veranstalter:

Förderkreis Glücksburger Konzerte e.V.

Sponsor:

Kulturstiftung des Landkreises Schleswig-Flensburg

Karte:

<https://www.google.com/maps/search/?api=1&query=54.8334761,9.549550300000002>