

Ferienland Ostsee - Geltinger Bucht e.V.

Heinrich Nissen

Nordstraße, 24395 Gelting

<https://www.ferienlandostsee.de>

info@ferienlandostsee.de



folkBALTICA Konzert - Pokela & Järvelä und PoMore



Datum:

Freitag 12.05.2023, 20:00 Uhr

Adresse:

Auferstehungskirche Ellenberg, Holtenuer Straße 13, 24376 Kappeln

Beschreibung:

Pokela & Järvelä (FIN)

Maija Pokela: Gesang, finnische Kantele

Antti Järvelä: Kontrabass, Geige

Maija Pokela begann im Alter von fünf Jahren Kantele zu spielen und entdeckte dabei die Liebe zur Folkmusik, worin sie ihren Abschluss an der berühmten Sibelius-Akademie in Helsinki absolvierte. Seit ihrer Kindheit tritt die Musikerin mit verschiedenen Kantelegrößen auf, hauptsächlich aber mit einer 15-saitigen kleinen und einer 38-saitigen Konzert-Kantele. Maja zeigt dabei, dass dieses Instrument viel mehr sein kann als nur schön und verträumt. Die Musik fließt in vielen Schichten übereinander und die Kontraste sind groß zwischen gedämpftem Geheimnis und freiem Klang.

Antti Järvelä wuchs in der kleinen Stadt Kaustinen in Finnland auf. Das traditionelle Geigenspiel wird dort bereits seit mindestens drei Jahrhunderten und darüber hinaus über unzählige Generationen hinweg erfolgreich gepflegt. Bereits im Alter von vier Jahren begann Antti mit dem Geigenspiel und übernahm bald den lokalen Tanzgeigenstil direkt von seinem Großvater. Er entschied sich schließlich, die Musik zu seinem Beruf zu machen. Der Geiger ist Gründer der finnisch-norwegischen Powerfolk-Streicherband Frigg und Leiter des einzigartigen Folkmusik-Kollektivs Orivesi All Stars.

Pokela und Järvelä sind beide um die Welt getourt und haben bereits Dutzende von Alben mit verschiedenen Folk-Bands veröffentlicht. Nun taucht das Duo gemeinsam ein in die traditionelle Musik ihrer westfinnischen Heimat und verwandelt ihre Lieblingslieder und -melodien in nuancierte Arrangements mit 15-saitiger Kantele, Gesang, Gitarre und Fiedel.

///

PoMore (D)

Ewa Grochowska: Gesang, Geige, Leitung

Vivien Zeller: Geige, Gesang

Katarzyna Janiszewski: Geige, Gesang

Malgorzata Müller: Geige, Bratsche, Trommel

Krzysztof Janiszewski: Akkordeon, Baraban

Maciej Marcinkowski: Klarinette

Ernst Poets: Konzertina

Wolfgang Meyering: Gesang, Mandola, Mandoline, Percussion

Die Musik der Pommern: Wo Europas Osten polnisch und deutsch ist.

Europa ist und war immer ein Kontinent der Völkerwanderungen, der Flucht und der Vertreibung. Das hat in der Musikkultur über alle heutigen Grenzziehungen hinweg Spuren hinterlassen und tut es noch heute.

Das Projekt „PoMore Tanzorkiestra“ hat sich die Wiederbelebung der traditionellen Spielpraxis in Pommern erfolgreich zur Aufgabe gemacht. Seit Herbst 2018 spielen die acht Musiker:innen aus Polen und Norddeutschland zusammen und verbinden musikalische pommersche Wurzeln von vor und nach dem 2. Weltkrieg miteinander. Lieder und Tänze aus Ost- und Zentralpolen, der Ukraine oder Weißrussland treffen auf Musik der früheren deutschen Bewohner:innen des Gebietes.